

Curriculum Vitae

Loretobuttazzoni@gmail.com

(569) 9 1391289

EDUCACIÓN

- 1992-1997 Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, Chile.
Licenciada en Historia.
Licenciada en ciencias de la comunicación, Periodismo.
- 1998 Palazzo Spinelli, Florencia, Italia
Certificado en restauración.
- 2001-2003 Harvard University, Massachusetts, Estados Unidos.
Master of Education, Arts in Education.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 MUSEO SANTA CLARA, *PATIO INTERIOR*, BOGOTA, COLOMBIA.
- 2017 ESPACIO ARTE CONTEMPORÁNEO, EAC, *PATIO INTERIOR* MONTEVIDEO, URUGUAY.
- 2015 CECILIA GONZALEZ ARTE CONTEMPORÁNEO, *SUMA Y SIGUE*, LIMA, PERU.
- 2013 GALERIA ISABEL ANINAT, *EL VUELO DEL COLIBRÍ*, SANTIAGO, CHILE.
- 2009 GALERÍA A.M.S MARLBOROUGH, *EN SUSPENSIÓN*, SANTIAGO, CHILE.
- 2005 PROYECTO PASAR, DEFENSORIA PENAL PÚBLICA, *LAND- ESCAPE*. VALPARAÍSO, CHILE.
- 2005 CENTRO DE EXTENSIÓN. UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE. *PAISAJE VINCULAR*, SANTIAGO, CHILE.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 CEDE, *ENTRE LINEAS Y TRAMAS, EL HABLADOR Y LA NOVICIA*, LIMA, PERU.
- 2015 *MANO DE OBRA, DE LA FASCINACION A LA ACCION*, PRIMERA COLECTIVA EN TORNO A LA PORCELANA EN CHILE, ARTISTA Y CURADORA DE LA MUESTRA.
- 2014 ENCONTRADO /ELEGIDO 17 *MIRADAS EN TORNO AL OBJETO*. C.L.A.C CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES
- 2012 GALERÍA ILEANA VITERI, *LO PROPIO DESDE LO AJENO Y VISEVERSA*, QUITO, ECUADOR.
- 2012 SALA DE ARTE CCU, *FRAGIL EXPLORACIONES VISUALES*, SANTIAGO, CHILE.
- 2012 SALA DE ARTE MINERA COLLAHUASI, *TRANSITAR*, IQUIQUE CHILE.
- 2011 ASOCIACIÓN DE CRITICOS DE ARTE CONTEMPORANEO AICA, *DOCE VOCES NUEVAS*, UNIVERSIDAD FINIS TERRAE, SANTIAGO CHILE.
- 2010 GALERÍA ILEANA VITERI, *TERCERA EXPOSICION DE ANIVERSARIO*, QUITO, ECUADOR.

FERIAS

CHACO 2017, SANTIAGO, CHILE.
ARTBO 2015, BOGOTA, COLOMBIA.
ART STGO 2014, SANTIAGO, CHILE.
CHACO 2014, SANTIAGO, CHILE.
ARTBO, 2014 BOGOTA, COLOMBIA.

COLECCIONES PARTICULARES

AUSTRIA, PERU, CHILE, COLOMBIA, ECUADOR Y ESTADOS UNIDOS.

PROYECTO EN CURSO

INVENTARIO MAGICO.

CURATORIAS

TRANSITAR, SALA DE ARTE MINERA COLLAHUASI (2012), IQUIQUE, CHILE.

MANO DE OBRA, DE LA FASCINACIÓN A LA ACCIÓN (2015), SALA GASCO, SANTIAGO, CHILE.

COLABORACIÓN EN MEDIOS

EL MERCURIO, SANTIAGO CHILE, COLABORADORA EN LA SECCION CULTURA Y ARTES Y LETRAS.